

RT 2000, TR 2005, HPE, THPE, MINERGIE, EFFINERGIE, HQE, H&E, BBC, Passif, ENR,50 ou 80 kWh/m², U bat, Blower-door, Grenelle, DPE

Pour tous les architectes à qui ces acronymes et autres appellations n'évoquent rien de précis, il est encore temps de réagir car les enjeux environnementaux sont appelés à modifier totalement la conception des projets car la prise en compte des contraintes énergétiques doit se faire maintenant dès l'esquisse. Les architectes seront-ils acteurs ou spectateur de cette révolution des pensées et des pratiques. L'Union des Architectes de Paris (UNSA75) le souhaite et vous ouvre les portes de son séminaire de formation sur les Bâtiments Basse Consommation (BBC).

CA CHAUFFE ! : Le contexte est maintenant bien connu, mais les experts tirent la sonnette d'alarme sur les mesures à prendre pour enrayer le changement climatique. Ils nous disent qu'il ne nous reste plus longtemps avant de nous mettre d'accord et lutter efficacement contre le réchauffement climatique car les hypothèses les plus pessimistes des dernières décennies sont aujourd'hui confirmées. Un manque d'actions coordonnées aurait, à terme, des conséquences dramatiques, : « énormes sécheresses et inondations, cyclones dévastateurs, pandémie de maladies tropicales, ... ».

COTE BÂTIMENT ? Le secteur de la construction est, de loin, le plus important secteur économique français mais c'est aussi le responsable de 45 % de la consommation énergétique nationale et de 28 % des émissions de CO₂. Des règles de construction plus ambitieuses que celles édictées aujourd'hui auraient dû être prises pour les bâtiments construits depuis le premier choc pétrolier en 1973. Les architectes auraient pu s'impliquer plus complètement. Il faut aujourd'hui tout faire pour rattraper le retard pris. Le cadre de vie est le domaine qui a le plus fort impact social, environnemental, économique et culturel sur le cadre de vie des citoyens. Il recèle donc des marges d'amélioration et de progrès considérables

QUE FAIRE ? : Des opérations récentes montrent que des actions sur le patrimoine existant comme dans les constructions neuves peuvent engendrer une énorme réduction de la consommation énergétique et des émissions de CO₂. L'énergie la moins chère étant celle que l'on n'a pas à utiliser il faut penser en termes d'économie d'énergie. Pour atteindre rapidement des résultats dans le neuf et la réhabilitation, il est impératif que tous les acteurs du cadre bâti corrigent ou améliorent leurs pratiques. Les résultats dans tous ces domaines ne peuvent être obtenus par une simple addition de technique, c'est la conception même des bâtiments qui est en cause.

COMMENT FAIRE ? Le Grenelle de l'environnement est devenu un texte de loi, le référentiel Effinergie est publié, les textes dits du Grenelle 2 et 3 vont dans les jours qui viennent révolutionner notre métier.. Le Grenelle ne se fera pas sans les architectes. Les architectes par leur position stratégique au sein de la Maîtrise d'œuvre sont les acteurs incontournables du « volet bâtiment » de la loi programme ; le Grenelle ne se fera pas sans les architectes. Pour rattraper le temps perdu et quitter le champ des demi-mesures, peu efficaces et coûteuses à terme, la profession doit, comme le souhaite l'UNSA, se mobiliser et accepter de modifier certaines de ses pratiques, mutualiser ses expériences et se lancer dans une vaste campagne de formation de qualité. Il nous est donc apparu nécessaire de prendre l'initiative de ce point-formation sur le BBC qui sera le standard minimum dès 2012, c'est à dire demain.

QUI SAIT ?	Pour nous accompagner durant ces trois jours, nous avons choisi Monsieur Olivier SIDLER. Cet Ingénieur en énergétique, diplômé de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, directeur d'un bureau d'études spécialisé dans la maîtrise de l'énergie et l'utilisation des énergies renouvelables est un des spécialiste reconnu au niveau européen de la mesure énergétique et des bâtiments à très basse consommation. Son approche pragmatique s'appuie sur des relevés et des analyses scientifiques qui nourrissent sa pratique et étayent son propos.														
ET A PARIS ?	La Ville a pris des engagements politiques forts et des mesures techniques allant dans ce sens. Cependant, sur le terrain, les praticiens que nous sommes, rencontrons des freins qui ralentissent les nouvelles pratiques. Ce phénomène n'est pas spécifique à notre ville. Tous les secteurs réglementaires (DTU, PLU, etc...) sont à revoir et c'est là un immense chantier auquel les architectes avec les autres professionnels du bâtiment doivent s'atteler.														
POUR QUI ?	Ce séminaire est un projet porté par l'UNSA 75 qui entre dans le cadre des réunions « in/formations » mensuelles permettant aux adhérents de se tenir informé sur l'actualité de la profession (Nouveaux PC, Accessibilité, Nouveau CCAG, HMONP,...) qui alimentent le débat syndical. L'importance du propos nous a poussé à l'ouvrir à tous les architectes parisiens : libéraux, salariés des services de la Ville ou des agences. Les ingénieurs des bureaux d'études, les Maîtres d'ouvrage et les responsables d'associations pourront s'inscrire en accompagnant un architecte parisien. Cette initiative se faisant sans soutien financier, nous oblige a demander aux non-adhérents ou aux adhérents non à jour de leur cotisation une participation correspondant uniquement aux frais engagés (location, traiteur, matériel,...). Nous espérons que les architectes parisiens soutiendront cette démarche.														
OU ?	Ce séminaire se déroulera dans un des amphithéâtres parisiens de 200 places, sonorisé et équipé de vidéoprojecteur. Le choix définitif nous confirmer à la mi-Janvier aux participants Un support papier sera remis à chaque participant pour lui permettre de suivre l'exposé et prendre des notes le premier jour du séminaire.														
COMMENT ?	En retournant le bulletin d'inscription ci-joint. • Pour les non adhérents, la pré-inscription doit impérativement se faire par mail adressé à l'adresse suivante : contact@unsfa75.com. L'inscription ne sera effective qu'après réception d'un chèque correspondant à la participation aux frais adressé à UNSFA75 c/o DOUSSET : 5c Cour De La Metaierie - 75020 Paris. • Les inscriptions des accompagnants se feront dans les mêmes conditions que celles des architectes non – adhérents . • Les adhérents seront prioritaires, mais doivent impérativement s'inscrire en retournant par mail le bulletin d'inscription.														
HORAIRES :	<table> <tr> <td>- 8H30</td><td>: Accueil / Café</td></tr> <tr> <td>- 9H</td><td>: Session du matin</td></tr> <tr> <td>- 10H30</td><td>: Pause</td></tr> <tr> <td>- 12H 30</td><td>: Déjeuner / Buffet</td></tr> <tr> <td>- 14H00</td><td>: Session de l'après-midi</td></tr> <tr> <td>- 15H30</td><td>: Pause</td></tr> <tr> <td>- 17H30</td><td>: Fin des travaux</td></tr> </table>	- 8H30	: Accueil / Café	- 9H	: Session du matin	- 10H30	: Pause	- 12H 30	: Déjeuner / Buffet	- 14H00	: Session de l'après-midi	- 15H30	: Pause	- 17H30	: Fin des travaux
- 8H30	: Accueil / Café														
- 9H	: Session du matin														
- 10H30	: Pause														
- 12H 30	: Déjeuner / Buffet														
- 14H00	: Session de l'après-midi														
- 15H30	: Pause														
- 17H30	: Fin des travaux														

PROGRAMME :

- Les enjeux mondiaux de l'énergie / Le Facteur 4 et le bâtiment
- Le Bâtiment : enveloppe et ventilation.
 - Les principes de l'architecture à faibles besoins énergétiques :
 - Réduire les besoins : parois, ponts, compacité, vitrages,....
 - Contrôler les flux d'air : air neuf, fuites, blower-door, ...
 - Gérer les facteurs perturbants : cheminée, hotte, ...
 - ventilation économes : hygroréglable, double-flux, puits canadiens,...
 - Utiliser les apports gratuits : Solaire, Inertie, occupation, ...
 - Garantir le confort : observation, explication, stratégie,...
 - Mise en œuvre : Implantation, gain, matériaux,...
 - La rénovation : solution, coût, expériences,...
- Efficacité énergétique des bâtiments neufs,
 - Rendement cas par cas : combustibles, électricité, PAC, ...
 - Le cas de l'ECS: consommation, conception, amélioration, comportement, avenir...
- Comment réduire les consommations d'électricité dans le logement ?
 - Etat des lieux : puissance, horaire, cycles, saison, ...
 - Etudes de cas : logements, éclairage, froid, chaudière,...
 - Tendances : informatique, froid, veilles, ...
 - Actions prioritaires
- Comment réduire les consommations d'électricité dans le tertiaire ?
 - Services généraux : analyse de cas et solutions,
 - Eclairage : qualité, durée, BAES, BAEH, ...
 - Ascenseurs, VMC, Bureautique: Etat des lieux, conception, technologie.
- Etat des lieux, consommations, solutions technologiques, amélioration dans la conception, ...
- Etude de cas : INEED, ...

IMPORTANT :

- Les collations et repas, sont inclus dans la participation aux frais . Ils seront pris sur places.
- L'inscription au séminaire vaut engagement de participation aux 3 journées intégralement.
- Aucune inscription partielle ne sera prise en compte.
- Aucun remboursement ne pourra être fait en cas de désistement.
- Le chèque ne sera encaissé que si la demande peut être honorée.

LE SYNDICAT :

L'exercice de l'architecture évolue. Des agences d'architectes de Paris, de taille et de pratique diversifiées, se sont regroupées dans l'UNSA75 qui par sa réflexion, ses propositions et son action, contribue à cette évolution..

Par sa réflexion, ses propositions et son action, par les services à la profession qu'elle organise l'UNSA75 contribue à cette évolution pour :

- Renforcer la représentativité de notre profession notamment auprès de la Ville et au sein des diverses instances départementales
- Accroître nos compétences individuelles grâce à une mise en commun de nos savoir-faire et de nos expériences
- Nous informer, nous former en permanence au travers d'échanges, de réunions, de conférences, de programmes de formation, de visites de réalisations...

Aujourd'hui plus que jamais il est indispensable que les architectes sortent de l'individualisme qui affaiblit notre profession et qu'ils s'unissent, alors rejoignez le syndicat des architectes de Paris, l'UNSA75.