



SUEDESIGN

Swedish Trade Council, l'Ambassade de Suède et le Centre culturel suédois ont le plaisir de vous inviter à SUEDESIGN

Le premier salon parisien dédié au mobilier Contract suédois

Dix sociétés suédoises vous donnent rendez-vous au Centre culturel suédois pour une présentation de leurs dernières gammes de produits. Découvrez l'éventail du design suédois "Contract" du plus classique au plus innovant pour vos projets d'équipement de bureaux, hôtels ou restaurants.

À ne pas manquer :

- **L'offre design avant garde et fonctionnelle** de Blå Station, Gärsnäs, Källemo, Offect ou Swedese. Une gamme qui couvre le bureau, la maison et la restauration en faisant appel aux meilleurs designers suédois et internationaux.
- **L'offre d'équipements de spécialistes** avec Kasthall (tapis sur commande), Fagerhult (éclairages pour environnement publics) et RH Sièges (sièges de bureaux).
- **L'offre de bureaux assis / debout** de Kinnarps et EFG. Un concept ergonomique avec réglage motorisé de la hauteur qui annonce la mort du bureau traditionnel et représente déjà 70 % des ventes de bureaux en Scandinavie.

12 au 15 juin 2007

Le 12 juin 10h00 - 21h00 : journée réservée aux professionnels

12h00 : Buffet suédois, 18h30 : Cocktail

Merci de confirmer votre présence sur le site www.swedishtrade.se/suedesign2007 ou par téléphone au 01 53 40 85 70, contact : Marie Eck

Du 13 au 15 juin 10h00 - 12h00 : ouverture réservée aux professionnels

12h00 - 18h00 : ouverture au public

Centre culturel suédois

11 rue Payenne

75003 Paris

SUEDESIGN est un événement organisé par le Swedish Trade Council, l'Ambassade de Suède et le Centre culturel suédois.

Avec le soutien de Volvo Automobiles France et la collaboration de Svensk Form.

www.swedishtrade.se/suedesign2007

www.blastation.se | www.garsnas.se, www.kallemo.se (représentées par www.nordicdesign.fr)

www.offecct.se | www.swedese.com | www.kasthall.com | www.fagerhult.com

www.rhsieges.fr | www.efg.fr | www.kinnarps.fr |



CENTRE
CULTUREL
SUÉDOIS

Blå Station



Blå Station est spécialisé dans l'assise pour bureaux, lounge, lobby et bar. La société développe une ligne radicalement innovante dont les concepts phares sont confiés au tandem de designers suédois Stephan Borselius et Fredrik Mattson. Alliant air du temps, style et fonctionnalité, la gamme Blå Station propose aussi bien des produits d'avant garde comme la chaise longue Peekabo, pensée pour faire la sieste au bureau, que la chaise en aluminium Sting, une assise multiusages, empilable qui a été récompensée par de nombreux jury professionnels depuis 2003.

Fondée en 1986 par le designer Borge Lindau, l'entreprise familiale installée au bord de la mer sur la côte Sud Est de la Suède est aujourd'hui dirigée par Johan et Mimi Lindau.

www.blastation.se

Gärnsås



Depuis sa création en 1893, Gärnsås allie savoir faire traditionnel et design conceptuel pour équiper la maison, le bureau et les espaces publics en assises, sofas, tables et rangement. Des designers comme Anna von Schewen assurent la constance de la qualité formelle et des standards de production de cette société qui ne cesse de renforcer son positionnement en faisant appel à des designers internationaux innovants. Gärnsås est représenté en France par Nordic Design.

www.garsnas.se
www.nordicdesign.fr

Källemo



À rebours du fameux fonctionnalisme suédois, Källemo donne la primauté à l'œil pour produire des objets durables. Puisque les objets sont jetés avant tout parce que l'on s'en fatigue visuellement, Källemo se tient à la frontière entre art et design pour créer des produits au design attractif, à la limite de l'extravagant, capable de résister à "l'usure des yeux". Depuis des décennies, Källemo, sous la direction de son fondateur légendaire Sven Lundh, a construit sa réputation de promoteur avant-garde du design suédois et nordique avec des pièces de Mats Theselius, Jonas Bolin ou Komplot Design. Destinée à la maison comme aux espaces publics, la gamme de Källemo compte nombre de succès internationaux sur ces deux secteurs comme la chaise en latex "Non" de Komplot design. Källemo est représenté en France par Nordic Design.

www.kallemo.se
www.nordicdesign.fr

Offecct



Résolument design, Offecct s'entoure des meilleurs talents locaux et internationaux comme le trio Claesson, Koivisto, Rune, Jean Marie Massaud ou Karim Rashid pour offrir une gamme qui ne cesse de s'étendre. Fondée en 1990 par Kurt Tingdal, la société a lancé Offecct home depuis 2005 couvrant ainsi tous les besoins d'équipement pour le bureau et la maison. Toujours au cœur des besoins contemporains sur ces deux secteurs avec une ligne sobre dans les formes, mais très colorée, qualitative et fonctionnelle, Offecct réalise aujourd'hui un chiffre d'affaires de près de 6 millions d'euros dont 74 % à l'export.

www.offecct.se

Swedese



Fondée en 1945 par Yngve Ekström, Swedese est la société design qui reste fidèle à l'héritage des années d'or du mouvement "Scandinavian modern" dans les années 50. Une relecture et une poursuite de la tradition moderniste suédoise qu'elle n'hésite pas à confier aux designers internationaux les plus créatifs comme James Irvine, Barber & Osgerby ou Michael Young. Une gamme chaleureuse, utilisant souvent le bois, qui couvre à la fois les besoins des espaces publics, du bureau et de la maison.

www.swedese.com

Kasthall



Kasthall est le spécialiste du tapis en laine tissé ou tufté main. Chaque tapis est unique et fabriqué à partir d'une commande spécifique pour répondre aux demandes d'espaces publics ou privés. Fondée en 1889, la société est leader sur son secteur. Les produits sont fabriqués à Kinna au cœur de la région textile traditionnelle dans l'ouest de la Suède. L'ensemble de la chaîne de conception et de réalisation est effectuée en interne, offrant des possibilités illimitées de formes, dimensions et couleurs.

www.kasthall.com

Fagerhult



Spécialisé en système d'éclairage professionnel pour les environnements publics, Fagerhult réalise un chiffre d'affaire de plus de 20 millions d'euros qui en fait un acteur important du marché européen. En donnant la priorité à la qualité des matériaux et à l'ergonomie des produits (anti-éblouissement, anti-clignotement, facilité d'installation), Fagerhult peut se prévaloir du rôle de leader sur le marché nordique tout en remportant des prix d'innovation comme le RedDot design Award décerné en 2006 au luminaire Orosso.

www.fagerhult.com

RH Sièges



RH sièges est spécialisé dans le siège de bureau depuis 1977. Sa constante innovation dans ce domaine l'a conduit à développer le Ventec, un matériau exceptionnellement naturel et respirant, utilisé pour le rembourrage des assises et des dossiers. Ce matériau se distingue par sa remarquable capacité à véhiculer l'humidité et la chaleur, offrant ainsi une sensation de fraîcheur tout au long de la journée. Les sièges RH sont également 100 % recyclables.

www.rhsieges.fr

EFG



La notoriété de EFG, 2^{ème} fabricant de mobilier de bureau en Scandinavie, tient dans le choix important de produits répondant à tous les besoins d'une entreprise, accueil, postes de travail, réunion, sièges de travail et de collectivité, sièges ergonomiques et postes de travail assis/debout électriques...

La nouveauté 2007 - EFG Storage, un programme de rangements au design et aux couleurs actuelles.

www.efg.fr

Kinnarps



Avec ses 2000 collaborateurs, Kinnarps occupe la troisième place des fabricants de mobilier de bureau en Europe. En marge de sa gamme d'équipements standards, le groupe a fait l'acquisition en 2004 des sociétés Klaessons, Materia et Skandiform au fort positionnement design qui place désormais la société au rang d'acteur majeur du design scandinave en termes de taille et de créativité.

Kinnarps a été fondée par Jarl et Evy Andersson il y a 60 ans, dans le petit village de Kinnarp, en Suède.

www.kinnarps.fr