

**Le RESPECT
du BÂTI ANCIEN**

En matière de restauration du bâti ancien, lorsque l'on parle d'enduits, rien n'est figé et l'histoire s'écrit dans le respect de la tradition.

Ainsi, les **Enduits Georges Weber** s'attachent à respecter le bâti et à le préserver en élaborant des solutions selon les recettes ancestrales à base de chaux aérienne tout en s'adaptant aux évolutions du bâti et aux particularités des terroirs.

Découvrez les 24 teintes terroirs de votre région.

Si vous souhaitez en savoir plus, rendez-vous sur notre site pour découvrir notre nouvelle gamme...



... d'enduits
pour restaurer
le bâti ancien

1. Hauts-de-France/Normandie



- | | |
|--------------|--------------------|
| Amiénois | Pays d'Auge |
| Artois | Perche |
| Avesnois | Ponthieu |
| Bessin | Suisse normande |
| Boulonnais | Thiérache |
| Cambrésis | Vermandois |
| Flandre | Vexin normand |
| Hainaut | Vallée de la Seine |
| Marquenterre | Vimeu |

Blanc 000	Rosé moyen 058	Terre beige 212	Terre brûlée 319
Blanc cassé 001	Gris perle 091	Beige grisée 224	Rose brun 320
Rose clair 002	Brun doré 096	Cendré vert 268	Mauve beige 321
Beige 009	Rouge tuile 106	Gris coloré froid 272	Rouge territe 327
Ton pierre 016	Cendre beige clair 203	Ocre chaud 297	Brique rouge 330
Pierre foncée 017	Blanc bleuté 211	Orange bauxite 299	Bleu moraine 507

2. Bretagne/Pays-de-la-Loire



- | | |
|-----------------|----------------|
| Anjou | Pays Nantais |
| Armorique | Pays Rennais |
| Cornouaille | Penthièvre |
| Grande Brière | Sarthois |
| Léon | Saumurois |
| Maine | Sèvre nantaise |
| Mayenne | Tregor |
| Monts d'Arrée | Vendée |
| Marais poitevin | Vannetais |

Blanc cassé 001	Ton pierre 016	Gris perle 091	Blanc 000
Pierre claire 015	Pierre foncée 017	Bleu oxyde 550	Gris bleuté clair 209
Beige 009	Beige ocre 010	Cendre beige clair 203	Gris coloré froid 272
Beige pâle 252	Brun 012	Beige schiste 495	Bleu doux 204
Grès rose 273	Brun foncé 013	Ocre rompu 215	Bleu moraine 507
Gris mauve 099	Ocre doré 304	Marron moyen 240	Bleu rompu 277

**3. Île-de-France/
Centre Val de Loire**



- | | |
|------------|----------------|
| Beauce | Orléanais |
| Beauvaisis | Parisien |
| Berry | Pays de France |
| Brenne | Sancerrois |
| Brie | Soissonnais |
| Gâtinais | Sologne |
| Giennois | Touraine |
| Hurepoix | Valois |
| Noyonnais | Vexin français |

Blanc 000	Ton pierre 016	Beige rosé 222	Ocre chaud 297
Blanc cassé 001	Gris perle 091	Rose cendré clair 247	Ocre doré 304
Pierre rosée 005	Beige ambré 104	Rose chaud pale 251	Jaune tuffeau 306
Beige 009	Cendre beige foncé 202	Rose ocre moyen 258	Terre orangée 312
Beige ocre 010	Beige clair 207	Cendré vert 268	Mauve beige 321
Pierre claire 015	Ocre rompu 215	Gris coloré froid 272	Blanc craie 324

4. Grand Est



- | | |
|--------------------|--------------------|
| Alsace | Lorraine |
| Argonne | Montagne de Reims |
| Ardenne | Pays de Langres |
| Ballons des Vosges | Pays d'Othe |
| Barrois | Pays de Sarrebourg |
| Brie champenoise | Plaine d'Alsace |
| Champagne | Plateau lorrain |
| Côtes de Meuse | Sundgau |
| Côtes de Moselle | Tardenois |

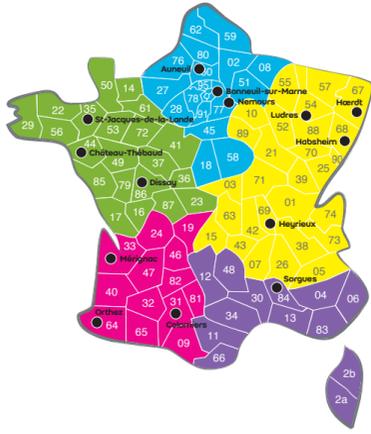
Blanc 000	Ton pierre 016	Cendré vert 268	Jaune safran 311
Blanc cassé 001	Terre rouge 055	Bleu rompu 277	Rouge foncé 315
Pierre rosée 005	Orange clair 083	Pierre grisée 279	Roche verte 377
Beige 009	Bleu doux 204	Cendre vert clair 289	Bleu oxyde 550
Beige ocre 010	Blanc bleuté 211	Orange bauxite 299	Schiste vert 574
Pierre claire 015	Terre beige 212	Jaune orpiment 305	Ocre mousse 553

5. Bourgogne-Franche-Comté



- | | |
|-----------------|-----------------------|
| Autunois | Morvan |
| Auxois | Mâconnais |
| Auxerrois | Nivernais |
| Bresse | Plaine de Gray |
| Charollais | Pays dolois |
| Châtillonnais | Pays de Montbéliard |
| Côte chalonaise | Plateau de Maïche |
| Haut-Doubs | Territoire de Belfort |
| Jura | Vallée de la Saône |

Blanc 000	Beige ocre 010	Gris perle 091	Rose chaud pale 251
Blanc cassé 001	Brun foncé 013	Sable blond 097	Cendré vert 268
Rose clair 002	Ton pierre 016	Jaune dune 101	Ocre intense 295
Pierre rosée 005	Pierre foncée 017	Beige rosé 222	Ocre chaud 297
Ocre orangé 007	Brun clair 044	Beige grisée 224	Jaune vert 307
Beige 009	Ocre rouge 049	Marron moyen 240	Terre jaune 310



Services clients à votre disposition

Île-de-France - Nord

Île-de-France
Tél : 01 45 13 45 10
Fax : 01 43 39 59 31
weber-sc-idf@saint-gobain.com
Nord
Tél : 03 44 47 50 50
Fax : 03 44 47 79 83
weber-sc-nord@saint-gobain.com

Ouest

Tél : 02 99 35 55 55
Fax : 02 99 30 19 14
weber-sc-ouest@saint-gobain.com

Sud-Ouest

Tél : 05 62 74 85 00
Fax : 05 61 30 35 03
weber-sc-sud-ouest@saint-gobain.com

Sud-Est

Tél : 04 90 39 37 00
Fax : 04 90 83 06 07
weber-sc-sud-est@saint-gobain.com

Est

Tél : 03 83 25 85 02
Fax : 03 83 26 34 02
weber-sc-est@saint-gobain.com

Heures d'ouvertures de nos services clients

(hors jours fériés et fermetures exceptionnelles.)

Île-de-France :

Du lundi au jeudi : 7h30-12h / 13h-17h
Le vendredi : 7h30-12h / 14h-17h

Autres services clients :

Du lundi au jeudi : 8h-12h / 13h-17h
Le vendredi : 8h-12h / 13h-15h

Saint-Gobain Weber France
Rue de Brie - BP 84 - Servon
77253 Brie-Comte-Robert cedex
www.frweber
Centre de Renseignements Techniques

0 820 00 33 00 Service 0,12 €/min + prix appl.



6. Occitanie



Armagnac
Aubrac
Bigorre
Causses
Catalogne
Cerdagne
Cévennes
Comté de Foix
Corbières

Gascogne
Grands Causses
Languedoc
Larzac
Minervois
Rouergue
Roussillon
Ségala
Quercy

Blanc cassé 001	Pierre claire 015	Beige clair 207	Gris perle 091
Pierre rosée 005	Jaune dune 101	Brun clair 044	Blanc calcaire 370
Rose ocre 258	Doré chaud 301	Ocre rompu 215	Cendre beige foncé 202
Ton brique 080	Orange flamboyant 103	Brun 012	Cendré vert 268
Rouge territe 327	Terre d'ocre 285	Ocre chaud 297	Terre d'arène 545
Rouge carmine 343	Terre rouge brun 303	Terre orangé 312	Brun foncé 013

7. Auvergne-Rhône-Alpes



Beaujolais
Bourbonnais
Bugey
Dauphiné
Dombes
Drôme provençale
Gévaudan
Forez
Limagne

Maurienne
Millevaches
Monts du Cantal
Monts du Lyonnais
Puy de Dôme
Queyras
Savoie
Vanoise
Vercors

Blanc cassé 001	Pierre claire 015	Ton pierre 016	Roche verte 377
Beige rompu 255	Beige 009	Pierre grisée 279	Gris coloré froid 272
Pierre rosée 005	Jaune dune 101	Gris perle 091	Bleu moraine 507
Gris mauve 099	Doré chaud 301	Cendre beige clair 203	Cendre vert clair 289
Ton brique 080	Ocre chaud 297	Cendre beige foncé 202	Argile verte 516
Mauve beige 321	Terre d'ocre 285	Ocre rompu 215	Cendré vert 268

8. Nouvelle Aquitaine

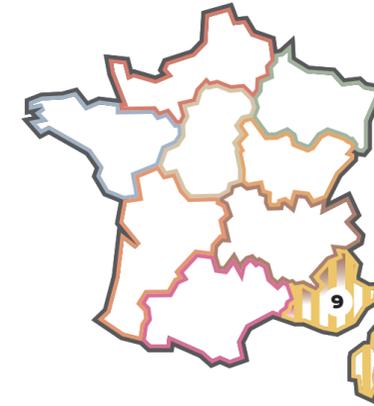


Agenais
Aunis
Béarn
Chalosse
Charente
Guyenne
Labourd
Landais
Lauragais

Libournais
Limousin
Marmandais
Médoc
Navarre
Pays basque
Périgord
Poitou
Saintonge

Blanc cassé 001	Pierre claire 015	Ton pierre 016	Blanc 000
Pierre rosée 005	Pierre foncée 017	Beige 009	Pierre grisée 279
Beige bauxite 118	Crème 041	Grès rose 273	Terre d'arène 545
Gris mauve 099	Jaune dune 101	Cendre beige foncé 202	Gris perle 091
Rose ocre moyen 258	Ocre doré 304	Brun clair 044	Blanc calcaire 370
Mauve beige 321	Brun foncé 013	Ocre rompu 215	Cendré vert 268

9. Provence-Alpes-Côte d'Azur/Corse

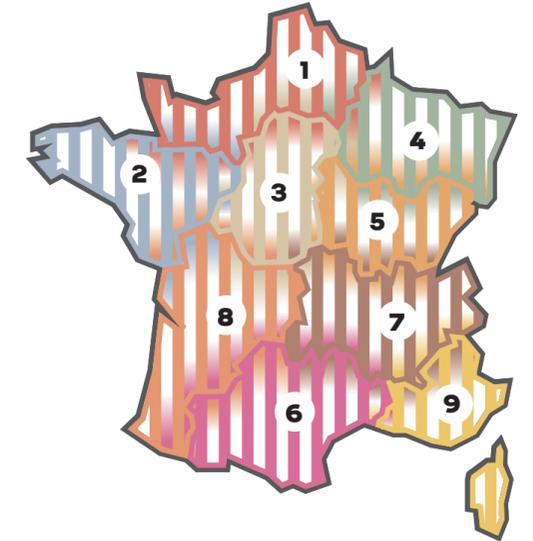


Alpilles
Baronnies
Camargue
Comtat-Venaissin
Comté de Nice
Corse
Estérel
Haut-Var
Maures

Mercantour
Luberon
Plaine de la Crau
Plateau de Valensole
Provence
Sainte-Baume
Sainte-Victoire
Ubaye
Vallée du Rhône
Ventoux

Rose beige clair 226	Blanc cassé 001	Ton pierre 016	Pierre claire 015
Rose foncé 006	Jaune ivoire 231	Jaune dune 101	Jaune vert 307
Rose antique 092	Doré chaud 301	Brun foncé 013	Cendre vert clair 289
Mauve beige 321	Orange flamboyant 103	Jaune safran 311	Bleu doux 204
Brique orangé 323	Terre d'ocre 285	Ocre toscane 314	Bleu rompu 277
Rouge foncé 315	Terre rouge brun 303	Terre brûlée 319	Schiste vert 574

TERROIRS D'ENDUITS, la richesse des couleurs locales



La diversité des techniques ancestrales d'enduisage du bâti traditionnel reflète la variété et la richesse des paysages et des terroirs de France. C'est un héritage irremplaçable que nous nous devons de conserver et de respecter.

Les mortiers d'enduits à base de chaux aérienne colorés avec des pigments minéraux naturels constituent la solution pour une restauration respectueuse de l'héritage architectural patrimonial, dans les règles de l'art.

La gamme des **Enduits Georges Weber**, à la chaux naturelle, est bâtie dans le respect des couleurs historiques des façades des terroirs français.

La palette de coloris est en parfaite résonance avec la tradition, l'histoire et la géographie des territoires.

