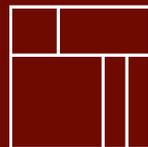


Interface®



Past Forward.™



**Réinterprétée,
repensée
et revisitée.**



**Voici Past Forward™ :
la nouvelle collection
de dalles de moquette
d'Interface®, inspirée
par des décennies
d'innovations et de
designs emblématiques.**

1973

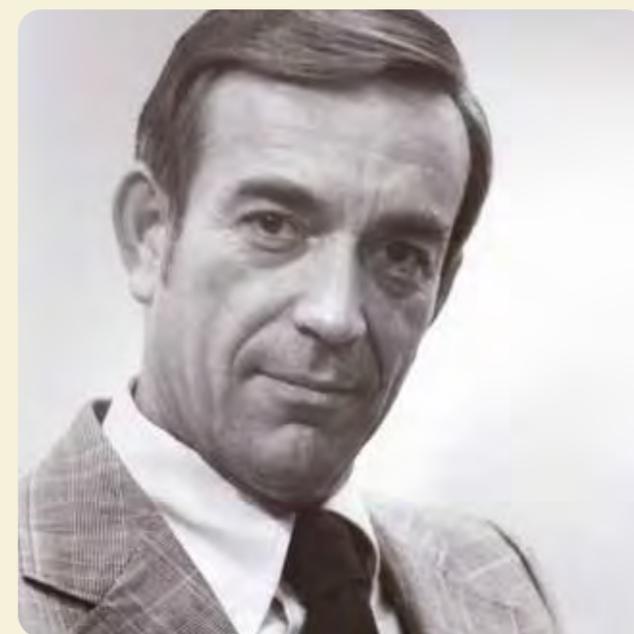
1973 - L'année où le fondateur d'Interface, Ray Anderson, a introduit pour la première fois la dalle de moquette aux États-Unis, après l'avoir découverte lors d'un voyage en Europe. Avec son équipe, il a su innover en développant un tout nouveau produit.



LES PRÉMIÈRES D'INTERFACE



Alors qu'à l'époque, la dalle de moquette avait des designs limités, Ray Anderson a imaginé leur utilisation dans les bureaux ouverts. Reconnaissant leur potentiel de performance pour réduire les nuisances sonores et créer une ambiance plus calme dans les espaces partagés, il a eu la volonté de réinventer la moquette modulaire et de révolutionner l'aménagement des espaces professionnels.



RAY ANDERSON, 1973

Né et élevé à Kidderminster, en Angleterre, le designer de la collection Past Forward, David Oakey, perfectionnait son art, à quelques rues de là où Ray Anderson a conçu son produit pour la première fois. Et comme guidés par le destin, leurs chemins se sont croisés lorsque David Oakey a répondu à une offre d'emploi et a fini par déménager dans la ville de LaGrange aux États-Unis - la même année et la même ville où Interface a installé sa première usine textile.

**WANTED!
ENGLISH CARPET
DESIGNER**

Cela fait 50 ans que David Oakey créé des dalles de moquette aux États-Unis, anniversaire qu'il partage avec Interface qui célèbre aussi cinquante ans de designs et de fabrication. Cet événement a inspiré un regard rétrospectif sur les tendances designs, ainsi que sur la manière dont elles pourraient inspirer les intérieurs d'aujourd'hui.



Années 60 & 70

Avant les années 60, les dalles de moquette n'existaient pas, on préférait les tapis traditionnels avec des teintes douces ou des motifs en rouleau suivant la tendance Mid Century Modern des années 50. Les designs abstraits, artisanaux, Art Nouveau et Art Déco, dans des couleurs vives et audacieuses étaient aussi incontournables. Dans les années 70, les motifs audacieux ont perduré, évoluant vers des vagues « groovy » dans des tons vifs de vert, jaune et orange.



Années 80 & 90

Dans les années 80, des espaces post-modernes ont commencé à naître avec des pastels et des gris, puis dans les années 90, avec des couleurs douces et des sols dans des tons neutres froids et chauds pour un style décontracté.



groovy
Art Déco
Noir



Années 2000 et 2010

Bienvenue dans les années 2000, avec ses grands chevrons, motif favori de l'époque. On adorait les fibres naturelles telles que les sols en jute, sans oublier les parquets en bois caramel et gris.

Dans les années 2010, on aimait créer des intérieurs plus percutants, plus rayonnants et plus audacieux. On a également vu une modernisation de la tendance Mid Century des années 50, avec des sols aux lames plus larges et des intérieurs rustiques modernes.



Aujourd'hui, alors que le désir de mélanger des éléments résidentiels dans les espaces professionnels émerge, nous voyons l'utilisation de matériaux plus chaleureux ; invitant ainsi les personnes à rester plus longtemps dans ces lieux. Et la combinaison entre tapis et sols durs devient de plus en plus populaire, non seulement pour leurs propriétés acoustiques, mais aussi pour mieux définir les espaces.

“Today's trends feature nostalgia - it seems the perfect time to reflect on the work of the best in history. The result, is Past Forward.”

David Oakey
La création de Past Forward

Dans le passé, ces motifs emblématiques ne pouvaient pas être transformés en dalles de moquette. Cependant, grâce aux progrès réalisés dans la fabrication, nous intégrons désormais ces motifs historiques rappelant le tissage dans nos sols textiles et ils offrent désormais tous les avantages techniques des revêtements de sol modulaires.



LES DESIGNS PASSÉS D'INTERFACE



Faire revivre le passé



Past Forward associe des couleurs rétro et des motifs complexes à une technologie moderne pour créer une collection de designs vintage, qui répondent aux normes exigeantes des espaces professionnels d'aujourd'hui.

Créer un moment dans un espace



La collection Past Forward a été conçue comme une solution innovante pour créer des tapis ; elle peut aussi être utilisée de manière expressive comme un accent élégant sur des surfaces plus grandes. Chaque produit aide à définir des espaces utiles et chaleureux dans un style intemporel. Que vous souhaitiez créer un coin confortable qui donne l'impression d'être chez soi, ajouter de la texture à un espace, ou faire un effet de zoning dans un grand open-space, la collection vous donne la possibilité de faire preuve de créativité de façon audacieuse.







Combinaisons

Avec des combinaisons uniques qui peuvent être mélangées et assorties, la polyvalence est au cœur de cette collection. La gamme offre de nombreux produits dans une installation monolithique et non-directionnelle. La collection peut être utilisée dans n'importe quelle configuration, offrant une vision contemporaine de ces tendances passées. Utilisez les produits de façon indépendante ou associez les motifs entre eux grâce aux correspondances de coloris.



uniques



Conçus pour aller ensemble



Ces 14 produits dynamiques fonctionnent parfaitement avec notre offre complète de revêtement de sols. Associez Past Forward à nos autres dalles de moquette, à nos revêtements de sol en caoutchouc nora® ou encore à nos vinyles LVT.



PRODUIT MOQUETTE UNSPOOLED COLORIS OYSTER **INSTALLATION** MONOLITHIQUE
PRODUIT LVT NORTHERN GRAIN COLORIS BARE OAK **INSTALLATION** RECOUVREMENT



PRODUIT MOQUETTE DECADES COLORIS EBONY **INSTALLATION** MONOLITHIQUE
SOL CAOUTCHOUC nora® NORAMENT 926 CASTELLO **COLORIS** 5356

Bien que Past Forward ait été conçue pour fonctionner harmonieusement avec tous les revêtement de sol Interface, nous vous proposons quelques recommandations pour votre prochain projet.

Par exemple ci-contre, les formes organiques et les couleurs neutres de Unspooled complètent la texture et la couleur de notre LVT, Northern Grain.

À gauche, l'association du design théâtral de Decades avec la simplicité de norament® Castello crée un sol percutant.

Ci-dessous, les tons chauds et l'ambiance résidentielle de Retrospec, ainsi que les couleurs neutres d'Open Air 402, aident à définir clairement les zones dans l'espace.



PRODUIT RETROSPEC COLORIS OLIVE **INSTALLATION** NON-DIRECTIONNELLE
PRODUIT OPEN AIR 402 COLORIS NATURAL **INSTALLATION** RECOUVREMENT



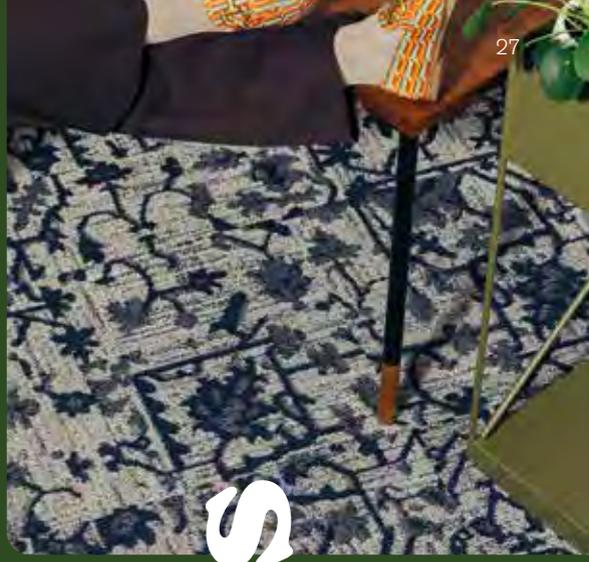
Motifs du passé, repensés pour l'avenir

Interface prône un design qui a pour but d'avoir un impact positif sur les personnes, les espaces et l'environnement, c'est pourquoi Past Forward - comme tous nos produits - est conçue en pensant à l'avenir.

La collection Past Forward utilise des processus de fabrication, du contenu recyclé et des matériaux biosourcés, qui offrent une empreinte bas carbone. De plus, avec notre programme Carbon Neutral Floors™, elle participe à la neutralité carbone collective cradle-to-cradle.



Repensser les classiques



Des styles vintage repensés pour les intérieurs d'aujourd'hui.

Past Forward est notre plus grande collection à ce jour, comprenant 14 produits inspirés de designs traditionnels, vintage et rétro.

Les produits plus traditionnels de la collection s'inspirent de la maîtrise de l'artisanat textile du Moyen-Orient. Avec des motifs visuels saisissants et des coloris percutants, ces designs fusionnent l'héritage avec l'esthétique contemporaine pour créer un espace audacieux.

Plus discrets, les designs vintage marient des textures organiques vieilles avec les ornements des mouvements Rococo, Art Nouveau et Arts & Artisans. Certaines références ont été pensées avec une fibre métallique pour un aspect lumineux.

S'inspirant du design classique du milieu du siècle, notre gamme de produits rétro présente des formes géométriques audacieuses, ainsi que des tourbillons vintage plus doux dans une gamme de coloris complémentaires.

Past Forward utilise une palette de couleurs nostalgiques et des finitions métalliques, qui s'équilibrent avec les couleurs et les matériaux plus contemporains des espaces intérieurs professionnels d'aujourd'hui - se réappropriant ainsi les designs actuels.

Les produits peuvent être installés en non-directionnel ou en monolithique, offrant de nombreuses possibilités d'aménagement.

Antiquities



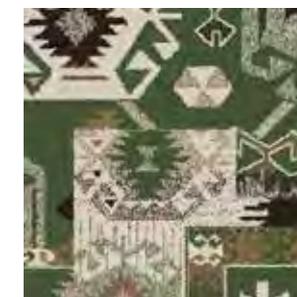
Arley



Reeling



Retrospec



Yesterdays



Archival



Cheshire Street



Decades



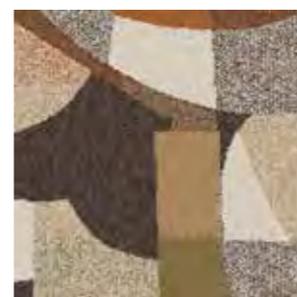
Fortnight



Rekindled



Circa Then



Newstalgia



Unwound



Unspooled





CARPET PRODUCT ANTIQUITIES COLOUR AMBER INSTALLED NON DIRECTIONAL
LVT PRODUCT LEVEL SET TEXTURED WOODGRAINS COLOUR RUSTIC OAK INSTALLED ASHLAR

Antiquities

Antiquities s'inspire de la maîtrise de l'artisanat textile turc et de la Renaissance, créant un sol audacieux avec des coloris percutants.

Coloris



9961001 CRIMSON



9961002 JADE



9961003 CORAL



9961004 AMBER

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	949 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,7 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,7 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	26 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,74 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



CARPET PRODUCT ARCHIVAL COLOUR FROST INSTALLED MONOLITHIC
LVT PRODUCT NORTHERN GRAIN COLOUR GLAZED OAK INSTALLED ASHLAR

Archival

Avec un aspect vieilli et organique, Archival présente de subtils accents métalliques qui ajoutent une touche d'élégance raffinée.

Coloris



9949001 FROST



9949002 PEARL



9949003 LINEN



9949004 PARCHMENT

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1323 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	5.3 mm +15% / - 10%
Épaisseur totale	10.2 mm ± 0.5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC4
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2.4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	27 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0.20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	4.89 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



CARPET PRODUCT ARLEY COLOUR WALNUT INSTALLED NON DIRECTIONAL
LVT PRODUCT NORTHERN GRAIN COLOUR ANTIQUE WASH INSTALLED ASHLAR

Arley

Arley retravaille les détails complexes des tapis d'Orient traditionnels dans un design à grande échelle, associant héritage et esthétique contemporaine.

Coloris



9959001 AZURE



9959002 BASIL



9959003 LICHEN



9959004 WALNUT

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	949 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,5 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,6 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	26 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,74 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL

IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

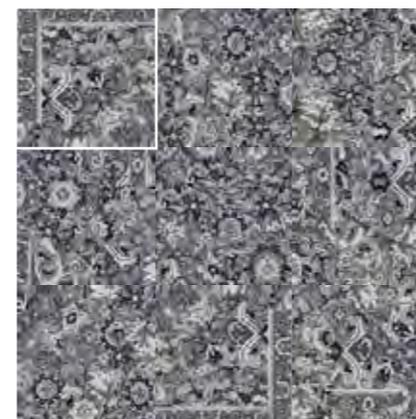


PRODUCT CHESHIRE STREET COLOUR COBALT INSTALLED NON DIRECTIONAL

Cheshire Street

Cheshire Street présente de petits motifs floraux ornés, inspirés des interprétations de l'Art nouveau et du mouvement des Arts & Artisanat du XXe siècle.

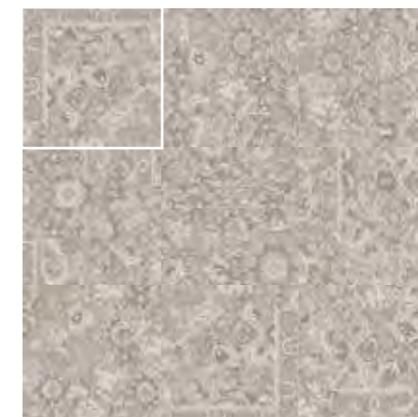
Coloris



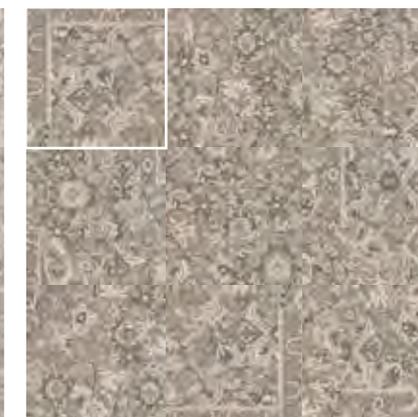
9955001 COBALT



9955002 MIDNIGHT



9955003 TAUPE



9955004 DUNE

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1017 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3.1 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8.0 mm ± 0.5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2.4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	25 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0.20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3.95 kg CO ₂ eq. / m ²

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



NON-DIRECTIONNEL

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



IMAGES &
ÉCHANTILLONS



PRODUCT CIRCA THEN COLOUR CLAY INSTALLED NON DIRECTIONAL

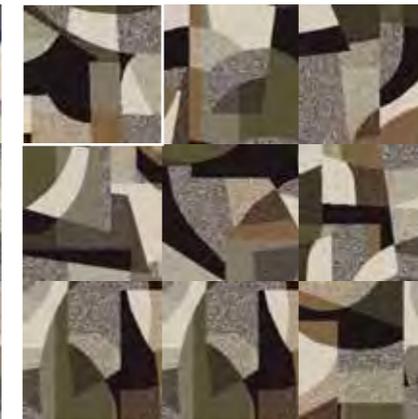
Circa Then

Ce design Mid Century Modern des années 50 présente des formes géométriques superposées à grande échelle pour créer une sol rétro et audacieux.

Coloris



9957001 HARBOUR



9957002 FOREST



9957003 FERN



9957004 CLAY

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	949 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	4,0 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,6 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	26 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,74 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



PRODUCT DECADES COLOUR EBONY INSTALLED MONOLITHIC

Decades

Influencé par les impressions ornées et décoratives du mouvement Rococo, Decades offre un style élégant et théâtral en utilisant une fibre métallique.

Coloris



9950001 DENIM



9950002 EBONY



9950003 SLATE



9950004 MOCHA

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1220 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	5,0 mm +15% / - 10%
Épaisseur totale	10,1 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC3
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	28 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	4,58 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



PRODUCT FORTNIGHT COLOUR NATURAL INSTALLED NON DIRECTIONAL

Fortnight

Fortnight respire l'opulence grâce à son style Renaissance orné et rehaussé de fibres métalliques.

Coloris



9951001 FOG



9951002 BONE



9951003 DOVE



9951004 NATURAL

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1220 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,7 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,7 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC3
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	28 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	4,58 kg CO ₂ eq. /m ²

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS



PRODUCT NEWSTALGIA COLOUR WHEAT INSTALLED MONOLITHIC

Newstalgia

Newstalgia capture une ambiance rétro originale avec son bloc tonal et son design entrecroisé.

Coloris



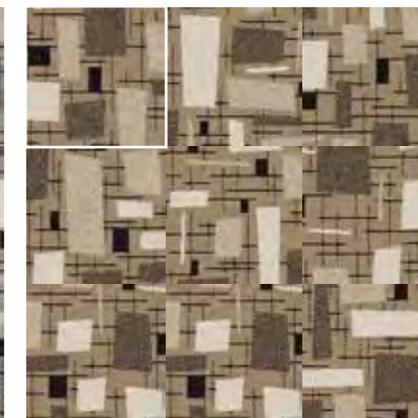
9954001 INDIGO



9954002 FLINT



9954003 FOSSIL



9954004 WHEAT

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	916 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,8 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,7 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	25 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,64 kg CO ₂ eq. / m ²

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



IMAGES &
ÉCHANTILLONS



CARPET PRODUCT REELING COLOUR SAPPHIRE
LVT PRODUCT LEVEL SET TEXTURED STONES COLOUR COOL POLISHED CEMENT INSTALLED NON DIRECTIONAL

Reeling

Cette réinterprétation des textiles turcs traditionnels et géométriques donne une impression dynamique, avec des tons contrastés et des formes audacieuses.

Coloris



9962001 SAPPHIRE



9962002 PEBBLE



9962003 AVOCADO



9962004 SPICE

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	882 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,6 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,4 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	26 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,53 kg CO ₂ eq. / m ²

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

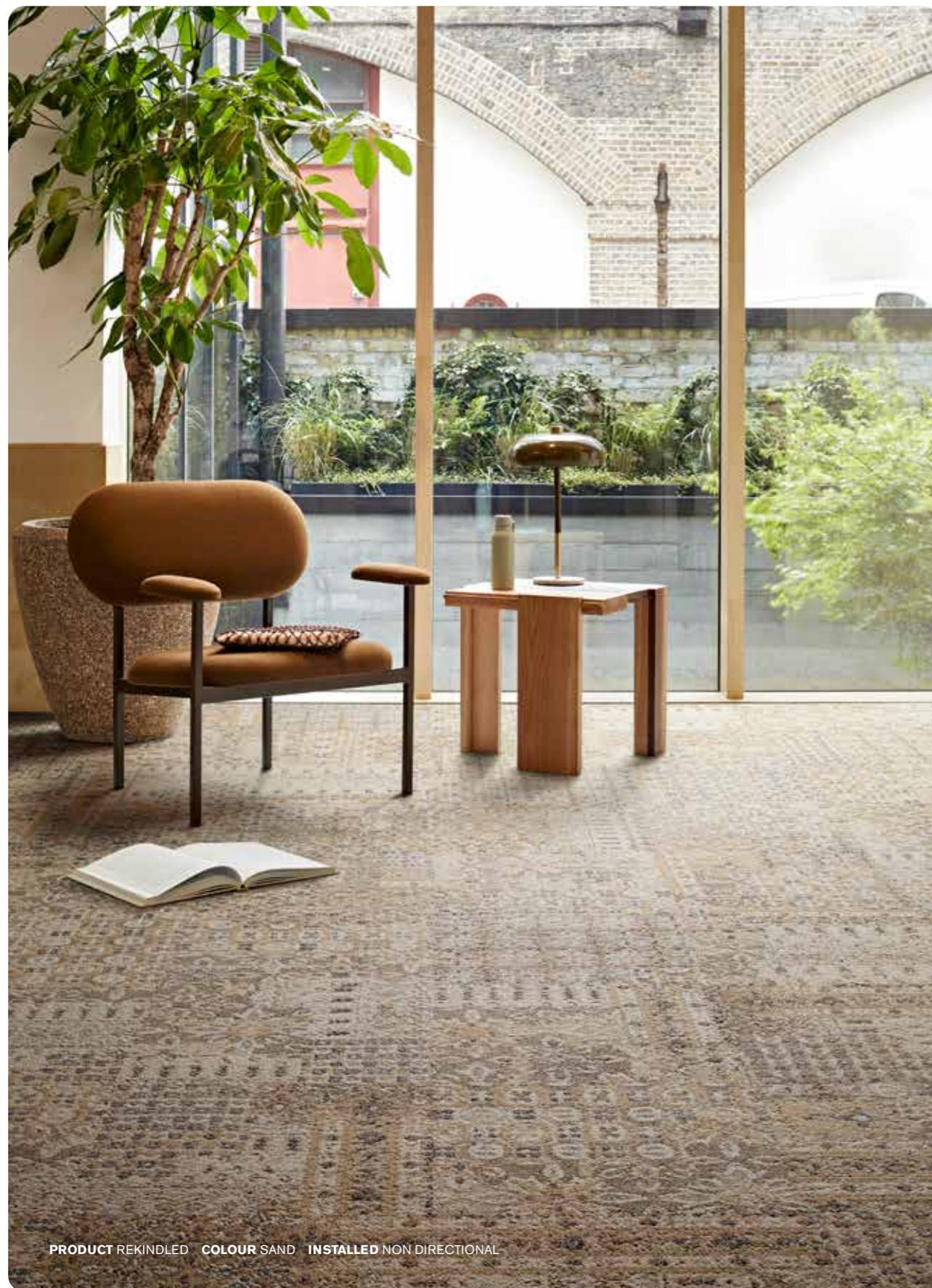
Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS



PRODUCT REKINDLED COLOUR SAND INSTALLED NON DIRECTIONAL

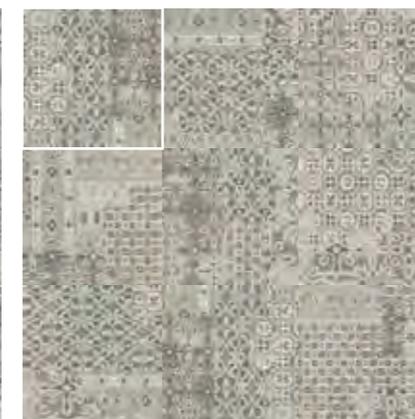
Rekindled

Rekindled offre un style élégamment vieilli avec son design en patchwork vintage et ses tons neutres.

Coloris



9956001 STEEL



9956002 SAGE



9956003 ASH



9956004 SAND

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1153 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	4,6 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	9,1 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC3
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	28 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	4,37 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



PRODUCT RETROSPEC COLOUR OLIVE INSTALLED NON DIRECTIONAL
 PRODUCT OPEN AIR 402 COLOUR NATURAL INSTALLED ASHLAR

Retrospec

Lumineux, audacieux et géométrique, Retrospec inspire avec ses motifs Kilim traditionnels du Moyen-Orient.

Coloris



9958001 ROYAL



9958002 OLIVE



9958003 EMERALD



9958004 TERRACOTTA

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	916 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,9 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,5 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	25 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,64 kg CO ₂ eq. / m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

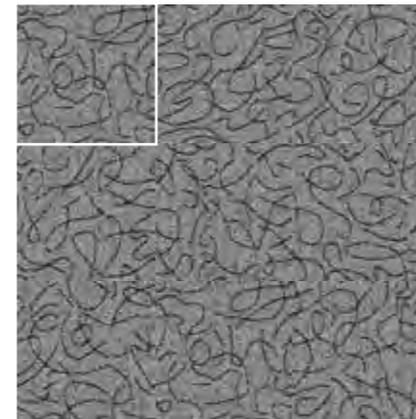


PRODUCT UNSPOOLED COLOUR GRAPHITE INSTALLED MONOLITHIC

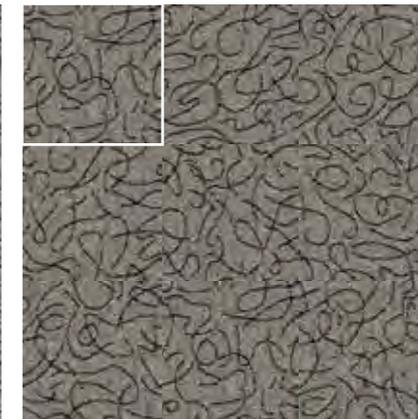
Unspooled

Unspooled s'inspire des motifs visuels et naïfs de la fin du XXe siècle, avec un design griffonné et organique.

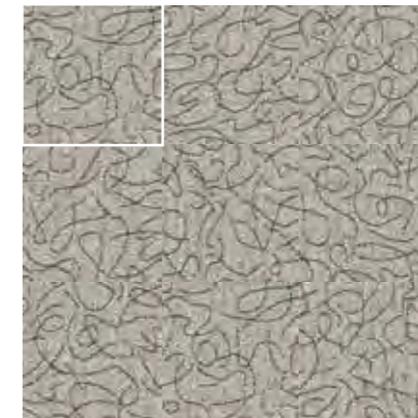
Coloris



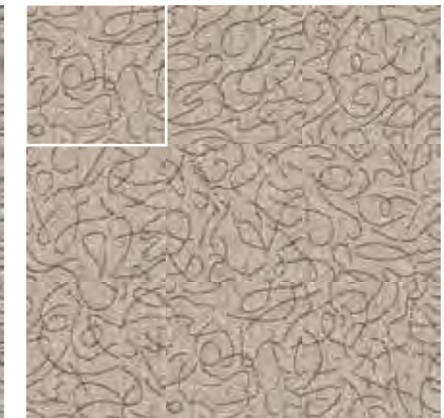
9953001 PEWTER



9953002 GRAPHITE



9953003 OYSTER



9953004 OATMEAL

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	1119 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	4,8 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	9,5 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC3
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	28 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	4,27 kg CO ₂ eq. /m ²

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com



IMAGES &
ÉCHANTILLONS

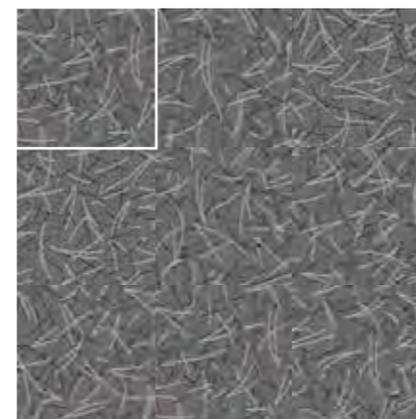


PRODUCT UNWOUND COLOUR CAMEL INSTALLED MONOLITHIC
 PRODUCT CONNECTED ETHOS CE100 COLOUR CONSIDER INSTALLED NON DIRECTIONAL

Unwound

Avec une élégance ludique, Unwound présente un design illustratif inspiré des sols couverts d'aiguilles de pin dans des tons neutres.

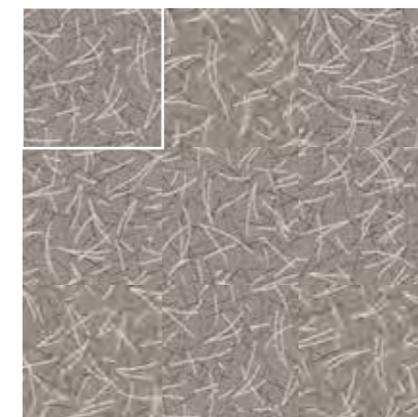
Coloris



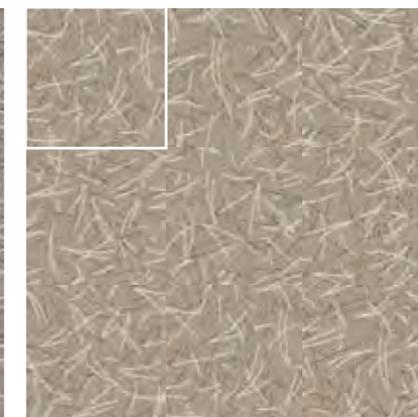
9952001 TWILIGHT



9952002 CARBON



9952003 NICKEL



9952004 CAMEL

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	848 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	4,4 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	9,0 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	25 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,43 kg CO ₂ eq. / m ²

Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

Méthode d'installation



MONOLITHIQUE



IMAGES &
ÉCHANTILLONS



PRODUCT YESTERDAYS COLOUR FLANNEL INSTALLED NON DIRECTIONAL

Yesterdays

Inspiré des tapis turcs traditionnels, Yesterdays utilise des combinaisons de couleurs inattendues pour créer une ambiance contemporaine.

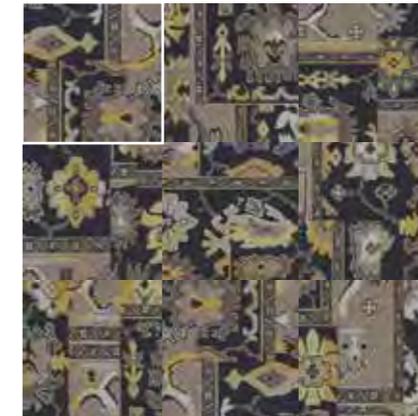
Coloris



9960001 PRUSSIAN



9960002 ONYX



9960003 FLANNEL



9960004 BRONZE

Caractéristiques techniques

Sous-couche	CQuest™Bio
Description	Velours tufté bouclé structuré à motifs (procédé Tapestry)
Composition	Polyamide 100% recyclé teint en masse
Poids de fibre	848 g/m ² ± 5%
Hauteur de la fibre	3,6 mm + 15% / - 10%
Épaisseur totale	8,2 mm ± 0,5 mm
Classement	Heavy Contract (EN 1307) Class 33 / LC2
Classement feu	(EN ISO 9239-1) Euroclass Bfl s1 (EN 13501-1)
Comportement sous chaise à roulettes	≥ 2,4 (EN 985)
Réduction du bruit d'impact (ΔL_w)	25 dB (EN ISO 10140-3)
Absorption acoustique	α _w 0,20 (EN ISO 11654)
Qualité de l'air intérieur	GUT PRODIS - PENDING
Conditionnement	3 m ²
Empreinte carbone (cradle-to-gate)	3,43 kg CO ₂ eq. / m ²

Méthode d'installation



NON-DIRECTIONNEL



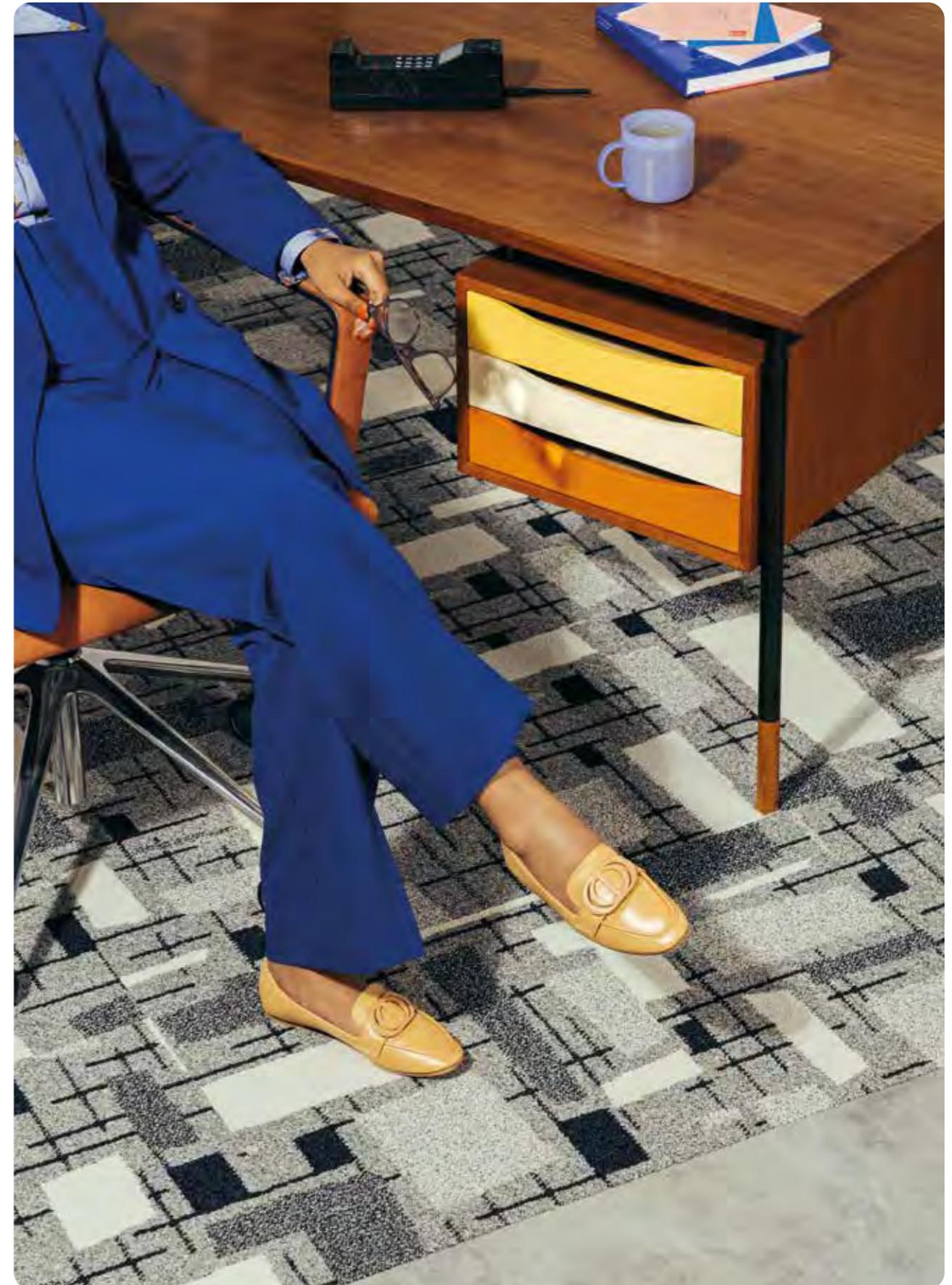
IMAGES &
ÉCHANTILLONS

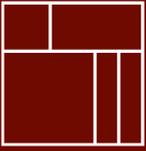
Retrouvez toutes les caractéristiques techniques sur interface.com

Contactez-nous

Europe, Middle East & Africa

AE	+971 44508175
AT	+43 1 8102839
BA	+387 33 522 534
BE	+32 2 475 27 27
BG	+359 2 808 303
BY	+375 17 226 75 14
CH	+41 44 913 68 00
CZ	+42 0 233 087 111
DE	+49 2151 3718 0
DK	+45 33 79 70 55
EE	+372 6518 313
ES	+34 932 418 750
EG	+(202) 3760 7818
FR	+33 1 58 10 20 20
GR	+30 211 2120820
HR	+385 14 62 30 63
HU	+36 1 349 6545
IE	+353 1 679 8466
IL	+972 97403034
IT	+39 02 890 93678
KZ	+7 701 391 88 13
LT	+370 37 337332
LV	+371 672 18 744
NL	+31 33 277 5555
ME	+381 11 414 92 00
MK	+389 2 323 01 89
NO	+47 23 12 01 70
PL	+48 22 862 48 40
PT	+351 217 122 740
RO	+40 21 317 12 40/42/43/44
RS	+381 11 414 92 00
SA	+966 554622263
SE	+468 241 230
SK	+421 911 104 073
SI	+386 8 205 4007
TR	+90 212 248 97 77
UA	+38(044)238 27 67
UK	+44 (0)800 3134465
ZA	+27 11 608 4270





Le changement climatique est un fait prouvé, mais qui peut être inversé. Notre mission est de le prouver. Rejoignez **#ClimateTakeBack** et aidez nous à créer un climat propice à la vie.